

GEMEINSAMER THEMENSCHWERPUNKT DES IZED UND DES IZWT:

WISSENSCHAFTLICHES PUBLIZIEREN

IM 21. JAHRHUNDERT

Cornelius Puschmann

(Hamburg)

Vom Paper zum Tweet? Wissenschaftliches Publizieren zwischen Konvention und Innovation

In regelmäßigen Abständen wird im öffentlichen Diskurs die Erwartung an Wissenschaftler artikuliert, neben etablierten Formaten der Wissenschaftskommunikation in Form von Interviews und Medienauftritten in den klassischen Massenmedien auch in den sozialen Medien präsent zu sein. Oftmals scheitert dieser Anspruch an der Priorisierung von Anforderungen im wissenschaftlichen Wettbewerb, in dem unterschiedlichen Formen der Kommunikation und Interaktion mit verschiedenen Akteuren jeweils spezifische Prioritäten eingeräumt werden, und in der karriererelevanten Outputs gegenüber informeller Kommunikation häufig Vorrang gegeben wird. In meinem Vortrag stelle ich mehrere Untersuchungen vor, welche die Akzeptanz und Nutzung sozialer Medien in der Wissenschaft beleuchten und in Relation zu klassischen wissenschaftlichen Publikationen setzen.

Dr. Cornelius Puschmann ist seit Oktober 2016 wissenschaftlicher Referent und Koordinator des Postdoc-Kollegs "Algorithmed Public Spheres (APS)" am Hans-Bredow-Institut für Medienforschung an der Universität Hamburg. Zuvor arbeitete er als Projektleiter am Alexander von Humboldt Institut für Internet und Gesellschaft (HIIG) und am Institut für Informations- und Bibliothekswissenschaft der Humboldt Universität zu Berlin (IBI). Seine Interessensbereiche sind die Rolle von Algorithmen für die Selektion von Medieninhalten und die interpersonelle Kommunikation in den sozialen Medien.

Mittwoch, 10.05.2017 18 c.t. Uhr Raum HS 28 (I.13.71)

Thomas Heinze Arlette Jappe Volker Remmert

